Sources & Patrimoine

Artannes-sur-Indre

Entre zones découvertes et boisées ; découvrez un patrimoine riche doté de sources et lavoirs et agrémenté de panneaux d'information. Prenez le temps d'une pause au bord de l'Indre sur l'ilot face aux moulins.

Nommé **Artana** au VI^{ème} siècle par le poète Venance Fortuna, élevé en Baronnie en 1189 par Henri II roi d'Angleterre, il devient en 1281 un lieu de villégiature pour les archevêques de Tours. L'un d'entre eux, Hélie de Bourdeilles, auteur en 1453 d'un rapport qui introduisit le procès de réhabilitation de Jeanne d'Arc, est mort à Artannes.

Artannes est une commune riche de ses châteaux et manoirs. Elle est également dotée de paysages remarquables notamment grâce à l'aménagement des bords de l'Indre propice à des moments de détente et de pêche.



Retrouvez la collection des circuits de randonnée pédestre de la Communauté de communes Touraine Vallée de l'Indre

www.tourainevalleedelindre.fr

6 Place Antoine de Saint-Exupéry, 37250 SORIGNY 02 47 34 29 00



Charte du randonneur

Respectons les espaces protégés.
Restons sur les sentiers. Nettoyons nos semelles.
Refermons les clôtures et les barrières.
Gardons les chiens en laisse.
Récupérons nos déchets.
Partageons les espaces naturels.
Laissons pousser les fleurs. Soyons discrets.
Ne faisons pas de feu. Préservons nos sites.
Privilégions le covoiturage et les transports en commur

Signalez nous tout problème avec le dispositif : suric@te

Cet équipement est financé par Touraine Vallée de l'Indre et subventionné par le Conseil Départemental dans le cadre du Plan Départemental des itinéraires de Promenade et de Randonnée.



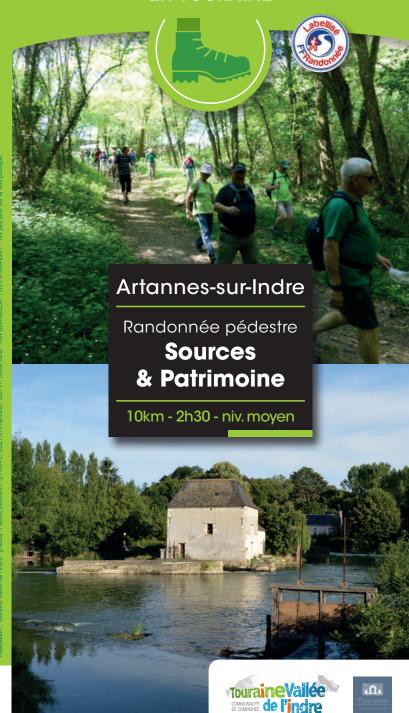








SENTIER DÉCOUVERTE EN TOURAINE





Découvrez à proximité

- L'Indre et ses Moulins
- Le Château de Saché-Musée Balzac
- Le Château de Cande (Monts)
- Les autres circuits au dépar d'Artannes :
- La Vallée du Lys

Pratique

3PS départ N : 47.271507° / E : 0.589599°

STATIONNEMENT

Parking des Gymnases

TRANSPORTS EN COMMUN

Car Rémi : Ligne I (Tours-Saché)

Technique

DISTANCE

10 km 9,2 km (variante)

TEMPS DE MARCHE 2h30

DÉNIVELÉ

+172 m

Informations

Office de Tourisme

Azay-Chinon Val de Loire Bureau d'accueil Azay-le-Rideau 4, rue du château 37190 Azay-Le-Rideau 02 47 45 44 40

Mairie d'Artannes-sur-Indre

3 avenue de la vallée du Lys 37260 ARTANNES SUR INDRE **02 47 26 80 19**



Parking des Gymnases - Départ du circuit

Manoir de l'Alouette

En descendant la rue du Bol de Lait, vous arrivez à ce manoir Henri II (XVI^{ème}). Évoqué par Balzac dans *Le Curé de Tours*, ce manoir construit en pierre calcaire, est cantonné par deux tourelles en encorbellement.



Moulins Lambert, Clauset et Potard

Après l'allée de platanes, vous arrivez aux Moulins Lambert. Prenez le temps d'une pause sur l'île en empruntant la passerelle et profitez d'une vue sur le déversoir datant de 1852 ainsi que sur les Moulins Clauset et Potard, de l'autre côté du pont. Cité vers 1370 comme moulin fouleur de draps, le Moulin Potard, le plus au centre de l'Indre, est cité dans la célèbre description de Pont-de-Ruan par Balzac dans son roman *Le Lys dans la Vallée*.

Oratoire Sainte-Apolline

3 L'oratoire date de 1820. C'est la patronne des chirurgiensdentistes.

Manoir de Méré

Reconstruit au XVIII^{ème} siècle, il fut la propriété du père de Paul Louis Courier.

5 Fontaine du Carrosse

Puits de la Chapelle des Ansaults

Puits très profond de 35m, il n'y avait que deux puits de ce genre pour alimenter en eau potable tout le village iusau'en 1970.

Le Grand Moulin et son lavoir couvert récemment rénové

Le grand moulin fût construit en 1853. Le niveau de la grande roue « pendante » variait avec la hauteur de l'Indre. La minoterie desservait toutes les boulangeries de la Région; elle demeura active jusqu'en 1988.

Château des Archevêques

Château du XV^{eme} siècle bâti derrière l'Eglise, il a été autrefois un lieu de repos et de plaisance des archevêques.

Château de la Mothe

(XV^{ème} siècle)

Église Saint-Maurice

La nef conserve un mur en petit appareil datant du XI^{ème} siècle. Le gros clocher central est du XII^{ème} siècle et le chœur est ajouté au XIII^{ème} siècle. La façade a été restaurée au XIX^{ème} siècle.